



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR EL PROYECTO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DENOMINADO WORKSHOP INTERNACIONAL REPROGRAMACIÓN CONTEMPORÁNEA, EL CUAL SE DESARROLLARÁ EN ARTICULACIÓN CON LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (FAUD) Y LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA DEL URUGUAY (FADU).-

San Lorenzo, 27 de mayo de 2025
Acta N° 11 – Sesión Ordinaria – Consejo Directivo

VISTO Y

CONSIDERANDO: El Expediente N° 4186 del 20/05/2025 de la Arq. SONIA RODRIGUEZ, Directora de Extensión de la FADA-UNA, por el cual solicita la aprobación del Programa de Extensión Universitaria presentado por la Coordinación de Extensión de la carrera de Diseño industrial, cuyos datos se detallan a continuación:

Nombre del Proyecto:

“DISEÑO, IDENTIDAD Y DESARROLLO LOCAL. AULA ABIERTA”.-

POR TANTO:

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA U.N.A. EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:

Art. 1°:

APROBAR el Proyecto de Extensión Universitaria denominado: DISEÑO, IDENTIDAD Y DESARROLLO LOCAL. AULA ABIERTA”, presentado por la Coordinación de Extensión de la carrera de Diseño industrial, cuyos datos se detallan a continuación:

Nombre del Proyecto:

“DISEÑO, IDENTIDAD Y DESARROLLO LOCAL. AULA ABIERTA”.-

Breve descripción:

El proyecto "Diseño, Identidad y Desarrollo Local. Aula abierta" se plantea como una instancia fundamental para fortalecer el vínculo entre el ámbito académico, la comunidad local y los gobiernos municipales, destacando el diseño como motor de transformación cultural, social y productiva.

A través de charlas abiertas, se abordarán temas clave como el Packaging y Diseño Industrial, la Colorimetría en la Indumentaria, y la consolidación de la Marca Ciudad de Pilar. Estas actividades estarán dirigidas no solo a estudiantes y docentes, sino también a emprendedores y artesanos de la región, generando un espacio inclusivo de intercambio de saberes y experiencias que enriquece a toda la comunidad.

La exposición de trabajos de Packaging desarrollados por estudiantes de Diseño Industrial permite visibilizar el proceso creativo y técnico detrás de los productos, destacando su aplicabilidad en proyectos locales. La charla sobre Colorimetría en la indumentaria, a cargo de docentes especializados, brindará herramientas prácticas para comprender el uso del color como lenguaje expresivo y funcional, especialmente útil para quienes trabajan en moda, diseño textil y oficios creativos.

Por su parte, la presentación sobre la Marca Ciudad de Pilar permitirá conocer la estrategia de construcción de identidad visual y comunicacional del municipio, siendo un ejemplo concreto de como el diseño puede potenciar la proyección cohesión de una comunidad

Este proyecto no solo fomenta el dialogo interdisciplinario entre academia, gobierno y sector productivo, sino que también promueve el desarrollo local a través de la capacitación, la inspiración y la articulación entre diseñadores, emprendedores y artesanos, integrando la creatividad como herramienta estratégica para el crecimiento regional.

Art. 2°:

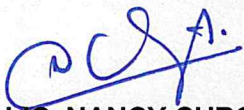
DECLARAR DE INTERÉS ACADÉMICO el mencionado Proyecto de Extensión Universitaria.



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR EL PROYECTO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DENOMINADO WORKSHOP INTERNACIONAL REPROGRAMACIÓN CONTEMPORÁNEA, EL CUAL SE DESARROLLARÁ EN ARTICULACIÓN CON LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (FAUD) Y LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA DEL URUGUAY (FADU).-

Art. 3°: **ENCOMENDAR** a la Dirección de Extensión otorgar los créditos académicos a los estudiantes que hayan participado, previa presentación de la documentación que avale.-

Art. 4°: **COMUNICAR** a quienes correspondan y cumplido Archivar.-


PROF. LIC. NANCY CHROMEY
Secretaria de la Facultad




PROF. ARQ. JOSÉ GREGORIO INSFRAN G.
Presidente del Consejo Directivo